

**Аннотация**  
**к рабочей программе учебного предмета**  
**ПО.01.УП.01 «Специальность» - («ФЛЕЙТА»)**  
**Срок обучения 8 лет (1-8 классы)**

(с дополнительным годом обучения (9 класс) - срок обучения 9 лет)

Программа учебного предмета «Специальность» по виду инструмента «флейта», далее - «Специальность» («Флейта»), разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Программа учебного предмета выполняет нормативную, а также процессуально-содержательную и оценочную функции и входит в обязательную часть раздела «Музыкальное исполнительство» учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Учебный предмет «Специальность» - («ФЛЕЙТА») направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на духовом инструменте, раскрытие и развитие индивидуальных способностей учащихся, для одаренных детей - на их дальнейшую профессиональную деятельность, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие. Программа рассчитана на: выработку у обучающихся навыков творческой деятельности, навыков осуществления самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умение планировать свою домашнюю работу и умение давать объективную оценку своему труду, формирование навыков взаимодействия с преподавателем, концертмейстером. Учебная дисциплина «Специальность» («Флейта») является составной частью учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Освоение данной учебной дисциплины возможно с учащимися, достигшими достаточного физического развития.

**Срок реализации учебного предмета** «Специальность» - («Флейта») для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения учебного предмета «Специальность» - «Флейта» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные

профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий** — индивидуальная.

Индивидуальная форма позволяет преподавателю лучше узнать ученика, его музыкальные возможности, способности, эмоционально психологические особенности.

**Цели учебного предмета.**

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на флейте произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями;
- выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства на флейте и подготовка их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств.

**Задачи:**

**Данная программа содержит следующие разделы:**

- грамотно исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с лирического текста;

**развивающие:**

- развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;
- развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения.
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

**воспитательные:**

- формирование духовной культуры и нравственности ребенка;
- воспитание самостоятельности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

**Программа содержит следующие разделы:**

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Для достижения поставленных целей и реализации задач предмета используются следующие **методы обучения:**

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация);
- практический (упражнения воспроизводящие и творческие, совместное

- исполнение, выступление);
- репродуктивный (многократное повторение, заучивание).

Результатом освоения программы учебного предмета «Специальность» - («Флейта») является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности духового инструмента флейты для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм;
- знание репертуара для духового инструмента (флейты), включающего произведения разных стилей и жанров (полифонические произведения, сонаты, концерты, пьесы, этюды, инструментальные миниатюры) в соответствии с программными требованиями;
- знание репертуара духового оркестра;
- знание художественно-исполнительских возможностей духового инструмента;
- знание профессиональной терминологии;
- наличие умений по чтению с листа музыкальных произведений;
- навыки по воспитанию слухового контроля, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения;
- навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, выполнению анализа исполняемых произведений, владению различными видами техники исполнительства, использованию художественно оправданных технических приемов;
- наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- наличие музыкальной памяти, развитого мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;
- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве солиста.

**Результатом освоения программы учебного предмета «Специальность» - («Флейта») с дополнительным годом обучения при прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:**

- знание творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов исполняемых музыкальных произведений, основных исторических периодов развития музыкального искусства во взаимосвязи с другими видами искусств;
- знание профессиональной терминологии;
- достаточный технический уровень владения музыкальным инструментом для воссоздания художественного образа и стиля исполняемых произведений разных форм и жанров зарубежных и отечественных композиторов;
- наличие кругозора в области музыкального искусства и культуры.

**Основные формы контроля:** текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестации обучающихся.

*Текущий контроль* успеваемости осуществляется по ходу занятия. Оценка выставляется по окончании каждого 2 - 3-го урока. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные оценки, на основании четвертных -

годовые. Оценка за год учитывает результаты всех публичных выступлений, включая участие в концертах, конкурсах.

**Промежуточная аттестация для 8 летнего обучения:** с 1 по 7 классы проводятся академические концерты (1,3, 5,7,9,11,13 полугодия). Со 2 по 8 классы (3,5,7,9,11,13,15 полугодия) - дифференцированный технический зачет. В 8 классе (15-16 полугодия) - 2 прослушивания выпускников. Переводные экзамены (в рамках промежуточной аттестации) проводятся с 1 по 7 классы (2,4,6,8,10,12,14 полугодия).

**Итоговая аттестация (выпускной экзамен)** определяет уровень и качество владения полным комплексом музыкальных, технических и художественных задач в рамках представленной сольной программы. В 8 классе (16 полугодие) - выпускной экзамен. В свидетельство об окончании школы, по завершении изучения предмета, выставляются годовая и экзаменационная оценки.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

**Для профессионально ориентированных учащихся** предусмотрен дополнительный год обучения (9 класс). Текущий контроль успеваемости для обучающихся 9 класса осуществляется преподавателем по специальности регулярно. Результаты текущего контроля учитываются при выставлении четвертных, полугодовых, годовых оценок.

**Промежуточная аттестация** - два прослушивания выпускников (17-18 учебные полугодия), предполагающие исполнение выпускной программы.

**Итоговая аттестация** в виде выпускного экзамена для выпускников 9 класса проводится в конце 18 полугодия. К итоговой аттестации допускаются учащиеся, выполнившие план промежуточной аттестации. Программа выпускного экзамена подбирается преподавателем индивидуально каждому учащемуся, но не ниже уровня ФГТ. В свидетельство об окончании школы, по завершении изучения предмета, выставляются годовая и экзаменационная оценки.